



## Dones al jardí de la memòria

- |   |  |
|---|--|
| <p><b>1</b> Magdalena Rossell i Matlleu (1879-1968). Mestra<br/>Núm. 8721 - Fila 1 - Via 46 - Bloc 145</p> <p><b>2</b> Rosa Puig i Llonch (1901-1999). Concertista i pedagoga<br/>Núm. 14 - Fila 5 - Via 27 - Bloc 138</p> <p><b>3</b> Anna Murià i Romaní (1904-2002). Escriptora i periodista<br/>Panteó 2039</p> <p><b>4</b> Paulina Pi de la Serra i Joly (1906-1991). Periodista i oradora<br/>Panteó 3111</p> <p><b>5</b> Maria Coll i Calvo (1925-1999). Bibliotecària<br/>Núm. 2935 - Fila 4 - Via 8 - Bloc 110</p> | <p><b>6</b> Maria Dolors Duocastella i Roig (1926-2014). Artista polifacètica<br/>Representada escultòricament a l'escultura "Repòs" (monument als combatents republicans) de F. Bach-Esteve (1954)</p> <p><b>7</b> Joana Biarnés i Florensa (1935-2018). Fotoperiodista<br/>Núm. 346 - Fila 1 - Via 51 - Bloc 151</p> <p><b>8</b> Àngels Poch i Comas (1948-2015). Actriu<br/>Núm. 10686 - Fila 4 - Via 55 - Bloc 147</p> <p><b>9</b> Araceli Ramírez i Maqueda (1956-2016). Feminista<br/>Núm. 2933 - Fila 1 - Via 112 - Bloc 217</p> <p><b>10</b> Lourdes Plans i Campderrós (1964-2017). Historiadora<br/>Núm. 7562 - Fila 4 - Via 40 - Bloc 129</p> |
|---|--|



Títol: Rostre femení  
Autora: Maria Dolors Duocastella i Roig  
Any: 1998  
MdT 18512

Funerària de Terrassa i el Museu de Terrassa presenten una singular mostra de la biografia de deu dones que reposen en el nostre cementiri i que, dins l'escenari contemporani terrassenc (segle XX i XXI), formen part de la història local. L'exposició **"Dones al jardí de la memòria"** pretén mostrar-nos com l'afany de superació de les dones, a través de les seves pròpies inquietuds, ens ha deixat empremta. La mostra complementa l'exposició temporal del Castell Cartoixa de Vallparadís "Dona i artista. La col·lecció del Museu de Terrassa" (2019).

"Dones al jardí de la memòria" recull deu biografies de dones que han destacat en àmbits diversos com l'educaçió, el periodisme, la historiografia, la política o l'activisme. Les protagonistes de l'exposició ja no són amb nosaltres. Per això, la mostra és una oportunitat, encara que petita, de recordar-les i de treure a la llum les seves inquietuds i els seus esforços per fer una ciutat millor i per aconseguir que les seves aportacions siguin reconegudes. Les dones sempre han estat motor i testimoni d' excepció de la història de Terrassa, i la ciutat no es pot entendre sense el merescut homenatge a totes les que ens han precedit.



# TOTS SANTS 2019

Exposició

# "Dones al jardí de la memòria"